F:\JAZON_NOVA PERSPEKTIVA\LogoJazon.jpg

**LIKOVNO SNOVANJE**

1. **PROSTORSKO OBLIKOVANJE**

**Navodila za reševanje delovnega lista**

Dijak/dijakinja:

* prebere naloge na delovnem listu in besedilo v i - učbeniku (poglavje PROSTORSKO OBLIKOVANJE), ter ppt v spletni učilnici
* reši naloge v i- učbeniku na strani 105 - 107
* odgovori na zastavljena vprašanja na delovnem listu in odgovore odda v besedilni datoteki v spletni učilnici

**Delovni list**

|  |  |
| --- | --- |
| <https://www.findagrave.com/memorial/31883241/jorn-oberg-utzon>  Jørn Utzon, Sydneyska opera | 1. Kakšno predstavitveno tehniko je uporabil arhitekt? Naštej še ostale predstavitvene tehnike v arhitekturi.   2.Na svetovnem spletu poišči stavbo SYDNEYSKA OPERA in jo opiši v smislu konstrukcije, oblike in funkcije. |

3.Opiši prikazana dela in določi, med kakšne konstrukcijske elemente sodijo. Kateri izmed spodnjih detajlov prikazuje slop, arkado in arhitrav? Zgodovinsko razloži njihovo uporabo.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| <https://sl.wikipedia.org/wiki/Slop> | <https://www.geago.si/sl/pois/768/plecnikove-arkade-v-kranju> | <https://sl.wikipedia.org/wiki/Friz> |
|  |  |  |

1. Katere so štiri osnovne kategorije, ki določajo razporejenost naselij?

Poišči fotografijo svojega domačega kraja in ga kategoriziraj. Določi, v kateri tip naselja sodi.

Fotografija domačega kraja

1. Poišči primere načinov gradnje in zasnove prostora v svojem domačem kraju in fotografije prenesi na označena polja. Če primere ne najdeš v domačem kraju, se osredotoči na druga naselja v Sloveniji.
2. Nariši načrt za sodoben park ali vrt. Upoštevaj funkcijo, premisli poti, izberi naravne (travnate površine, cvetlične gredice, nizke grmovnice in drevesa) ter grajene elemente (poti, luči, klopi, vodnjake, koše za odpadke, paviljone …) ter ne nazadnje tudi arhitekturna in umetniška dela (steklenjake, kipe, instalacije …).

Izdelaj fotografijo svoje skice in jo prilepi v delovni list.(oglej si primer v ppt)

Fotografija skice

1. **Izdelaj fotografije izdelka po fazah.**

**Opiši faze dela.**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |

1. **Opis lastne likovne zamisli:**
2. Vrh obrazca
3. Ime in priimek avtorja : 
4. Dno obrazca
5. Vrh obrazca
6. Naslov dela: 
7. Dno obrazca
8. Vrh obrazca
9. Leto nastanka: 
10. Dno obrazca
11. Vrh obrazca
12. Velikost: 
13. Dno obrazca
14. Vrh obrazca
15. Material in tehnika obdelave:
16. Dno obrazca
17. Vrh obrazca
18. Opiši delo: 
19. Analiziraj svoje likovno ustvarjane in opiši delo:
20. Dno obrazca
21. Vrh obrazca
22. Dno obrazca
23. Vrh obrazca
24. Pojasni, kaj ti je na njem všeč in kaj ne – svoje trditve obrazloži:

Dno obrazca

Vrh obrazca

Dno obrazca

Standardi znanja

|  |  |
| --- | --- |
| Rdeče | Minimalne zahteve, ki so pogoj za oceno 2. |
| Modro (+ rdeče) | Temeljne zahteve, ki so pogoj za oceno 3 ali 4. |
| Zeleno (+ modro + rdeče) | Višje zahteve, ki so pogoj za oceno 4 ali 5. |